РЕКОМЕНДУЕМ ПРОЧИТАТЬ:

1. Асадов, Э. А. Письмо любимой: стихи / Асадов Э.А. - Москва: Эксмо, 2006. - 384 с.

2. Асадов, Э. А. Избранное / Э. А. Асадов. - Смоленск : Русич, 2003. - 624 с.

3. Асадов, Эдуард. Дорога в крыпатое завтра : поэзия, проза / Э. Асадов. - Москва : Эксмо, 2006. - 544 с.

4. Асадов, Эдуард Александрович. Не проходите мимо любви: поэзия и проза / Э. А. Асадов. - Москва: Эксмо, 2012. - 624

5. Асадов, Эдуард Аркадьевич. Зарницы войны : повесть, стихи, поэмы / Эдуард Асадов ; [Послесл. С. Баруздина. -Москва : Воениздат, 1989. - 463, [1] с.

Красоту увидеть в некрасивом, Разглядеть в ручьях разливы рек! Кто умеет в буднях быть счастливым, Тот и впрямь счастливый человек! Э. Асадов

Радуйся каждому дню всегда. Любому, едва только светом брызнет! Ибо не знаешь ведь никогда, Какой из них будет последним в жизни... Э. Асадов.

Как легко обидеть человека! Взял и бросил фразу злее перца... А потом порой не хватит века Чтоб вернуть обиженное сердце... Э. Асадов.

Плохой ли, хорошей рождается птица-Ей все равно суждено летать. С человеком же так не случится. Человеком мало родиться, Им еще надо стать. Э. Асадов.

Чем умный от глупого отличается? Различие их за версту видать: Умный учиться всю жизнь старается, Глупый же вечно всех поучать. Э. Асадов.

Если судьба прижмёт — В поступках люди расходятся: Сильный в несчастье борется, Слабый в несчастье пьёт.

Э. Асадов.

Приглашаем в библиотеку!

С 9.00 до 18.00 Обед с 13.00 до 14.00 Выходные дни суббота, воскресенье Наш адрес: 665448, Иркутская обл, Черемховский район, р.п. Михайловка, ул. Советская, д.10, телефон: 8(39546)3-13-85, электронный адрес: adeltaplus@mail.ru

Составитель библиограф Фролова Д. С.

Муниципальное казенное учреждение культуры «Межпоселенческая библиотека Черемхоаского района»

ДОРОЖИТЕ СЧАСТЬЕМ, ДОРОЖИТЕ!



Информационный буклет к 100-летию со дня рождения Э. А. Асадова (1923-2004)

р.п. Михайловка, 2023 г.

Эдуард Аркадьевич Асадов

Я так хочу стихи свои писать, Чтоб каждой строчкой двигать жизнь вперёд. Такая песня будет побеждать, Такую песню примет мой народ!

Э. Асадов

Эдуард Асадов – поэт-лирик, который завораживал людей своими стихотворными строками о любви, жизни, дружбе, верности. У него до сих пор много почитателей. Эдуарда Асадова уже давно нет в живых, но он по-прежнему оставляет след в душе каждого любителя поэзии. Человек в стихах поэта видит отражение своих переживаний и с прочтением строк переосмысливает себя.

7 сентября – 100 лет со дня рождения Эдуарда Аркадьевича Асадова (1923-2004), советского поэта и прозаика.

Родился будущий поэт в Армении, в семье педагогов. После смерти отца в возрасте шести лет мальчик переехал с мамой в Свердловск к родственникам, а потом – в Москву, где матери предложили хорошую работу. С малых лет Асадов задумывался о возвышенных чувствах и порывах – о любви и преданности, ненависти и предательстве. Под впечатлением от своих размышлений мальчик написал свои первые стихи, ему тогда было восемь лет.

Мечтал стать поэтом, а стал солдатом...

Стихи Асадов писал с 8 лет, и всегда знал что станет поэтом. Но его планы, как и многих других перечеркнула война. Закончив московскую школу, сразу после выпускного Эдуард Асадов отправился защищать родину. Как и множество других вчерашних школьников, Асадов ушел на фронт не по призыву, а добровольцем. Война и ранение Попав в артиллерию, Асадов прошел войну от солдата до лейтенанта, был и наводчиком пулемета, и заместителем командира батареи БМ -13 (Катюши). В 1944 году, в боях за Севастополь, Асадов получает тяжелейшее ранение осколком в лицо. Теряя сознание, он довел машину с боеприпасами к батарее, где кончились снаряды, чтобы она могла продолжить бой.

Асадов выжил после страшной травмы, но потерял зрение и всю жизнь был вынужден ходить с черной маской на лице. Сам поэт так описывалэтот период в своей жизни.

...Что было потом? А потом был госпиталь и двадцать шесть суток борьбы между жизнью и смертью. «Быть или не быть?» — в самом буквальном смысле этого слова. Было плохо, но молодость и жизнь всё-таки победили.

Я вновь стал писать стихи. Писал и ночью и днём, и до и после операции, писал настойчиво и упорно. Понимал, что ещё не то и не так, но снова искал и снова работал.

Первый стих и первая любовь.

Вместе с первыми стихами и первой славой к поэту приходит первая любовь. Он знакомится с молодой актрисой Ириной Викторовой — у них начинаются отношения, которые переросли в брак. У молодых появляется ребенок, которого назвали Аркадием.

К сожалению, пара рассталась. Как скажет потом сам Асадов, он сам стал для актрисы только увлечением, которое не переросло в настоящее чувство. Поэт, как любящий отец, тяжело переживал, что его сын не растет с ним рядом.

Признание и слава

Между тем, Асадов заканчивает с отличием литературный институт, много печатается, интерес к нему, как к поэту стал огромным. Асадов ездит по стране, и собирает целые концертные залы. Его стихи о «рыжей дворняге» и «Я могу тебя долго ждать» переписывают как школьницы, так и домохозяйки.

Единственной ложкой дегтя становятся едкие статьи критиков, которые не в восторге от творчества Асадова, и советуют ему писать не только лирику, но и стихи на политические и гражданские темы. Но Асадов не стал изменять своему вдохновению.

Я могу тебя долго ждать...

Несмотря на неудачный брак с Викторовой, к Асадову пришла настоящая любовь и семейная жизнь. На одном из своих концертов он знакомится с Галиной Разумовской — женщиной ставшей для Асадова настоящей, любящей женой, подарившей ему семейный уют и надежный тыл. Они вместе ездили по стране с концертами, она научилась водить машину ради мужа, чтобы возить его на дачу.

Супруга уйдет из жизни раньше мужа, умерев от сердечной приступа. Асадов переживет жену на 7 лет, скончавшись в 21 апреля 2004 году.

Асадов писал стихи на самые разные темы — любовь, дружба, родина, храбрость и трусость. Читая его стихи, чувствуется постоянная молодость поэта, чистая душа и его любовь к жизни.