

Встреча с интересной книгой — это всегда радость, а встреча с новой книгой — это радость вдвойне. Как приятно просматривать новые книги, любоваться красочными иллюстрациями, погружаться в мир литературных героев. Какой прекрасный звук — хруст новой типографской бумаги, едва уловимый запах краски, и текст, бегущий по страницам, который будто торопится поведать тебе свою историю. Всем знакомо такое ощущение — его получаешь от встречи с новой книгой. Открыть для себя произведения, которые еще не читали, смогут все желающие, которые посетят наши библиотеки района, в самое ближайшее время. С помощью обзора «Книжные новинки» можно будет выбрать список интересных книг по вкусу, и среди уже полюбоившихся жанров обязательно найти что-то новое! Самые разные книжные новинки — и для серьезного, и для легкого чтения.

Книги из серии «Проза нового века»

Издательская серия «Проза Нового Века», открытая издательством Вече, посвящена современным русским авторам, которых стоит прочитать.



Земцов, Борис Юрьевич (1956-).

Принудительное обитание: сюжеты строгого режима: роман / Борис Земцов. - Москва: Вече, 2021. - 317, [2] с.: ил.; 21 см. - (Проза Нового Века).

Книга Бориса Земцова рассказывает о русском человеке в экстремальных условиях неволи. Автор не докучает читателю «высоконравственными» наставлениями, не «грузит» личным опытом выживания «за колючкой и решёткой», а делится увиденным и пережитым. Все его

«личные впечатления» объединяет вера в то, что русский человек в этих «малочеловеческих» условиях может не только выжить, но и стать лучше. И не просто верит, но и доказывает на реальных примерах, что тюрьма зачастую становится тем оселком, на котором правится характер. Как в этих жестоких жерновах остаться человеком? Как сохранить способность мыслить, созидать,

сострадать ближнему? Эти вопросы всегда были актуальны в русской литературе. Их ставили Ф. Достоевский, А. Чехов, А. Солженицын, В. Шаламов. Книга «Принудительное обитание» очередная попытка напомнить о вечной актуальности этой темы.



Иванов, Николай Федорович (1956-).

Реки помнят свои берега: роман / Николай Иванов; [автор предисловия Михаил Ножкин]. - Москва: Вече, 2022. - 111, [3] с.; 21 см. - (Проза Нового Века).

Роман известного русского писателя Николая Иванова "Реки помнят свои берега" - пронзительное повествование о современной жизни, роман-сага о семье брянского лесника, бывшего партизана Фёдора Буерашина, охраняющего заражённый Чернобылем лес. Волей офицерской судьбы младший из его сыновей "разведзверь ГРУ" капитан Егор Буерашин во время выполнения задания попадает в плен в Южной Америке. Выстояв и преодолев невероятные трудности, он возвращается на родину в день, когда рушится Советский Союз, вместо звания Героя Советского Союза получает должность

в охране Б. Ельцина, на его глазах происходят события в Беловежской Пуще, которые он не может предотвратить. Затем служба в негласном наружном наблюдении, бомжевание ради того, чтобы проникнуть в качестве "камерного полковника" в тюрьму к ценному свидетелю. Но наступает октябрь 93-го, и он вновь остаётся один на один со своей судьбой, ещё ждут его в родном селе Журиничи племянники-сироты да учительница Вера...

Самого Николая Иванова, председателя Союза писателей России, автора многих книг и лауреата престижных литературных премий, называют "окопным писателем" за его стремление добывать материал для своих произведений непосредственно в "горячих точках".



Сазанович, Елена Ивановна (1969-).

Убить Гиппократа: роман / Елена Сазанович. - Москва: Вече, 2022. - 114, [1] с.; 21 см. - (Проза Нового Века).

Это – настоящий психологический триллер! Увлекательный и страшно пророческий! Он о современном глобальном мире и методах управления им, об известной конспирологической теории «золотого миллиарда» и путях её воплощения в реальность, об искусных манипуляциях сознанием людей и судьбе простого человека, оказавшегося в сети мировых интриг... Причем этот роман написал за два года до того, как мир охватила коронавирусная пандемия, а вместе с ней обрели новые смыслы всевозможные теории заговоров. Конечно, фантастическая литература всегда выполняла роль современного Экклезиаста, предрекая масштабные события, однако роман

Елены Сазанович оказался не просто пророческим, а поразительно актуальным – это не просто фантастика, это история о ближайшем будущем, которое, возможно, уже настало...



Чудинова, Елена Петровна.

Колдовской ребенок. Дочь Гумилева: роман / Елена Чудинова. - Москва: Вече, 2021. - 178, [1] с.; 21 см. - (Проза Нового Века).

Новый роман Елены Чудиновой посвящен тем, кто погибал и выживал в блокадном Ленинграде. Трагическая судьба юной девушки переплетена с важнейшими событиями эпохи. Роман состоит из двух частей. Книга первая "Жизнь в тени анчара" описывает жизнь Лены до начала войны. В ней рассказывается о семье Энгельгардтов-Гумилевых, о предвоенном десятилетии в истории города. Книга вторая "Костяная длань" о мужестве и смерти. В блокаду погибают родные Лены: бабушка, дед, мать... Гибнет, совершая подвиг, близкий друг Юрий Задонский. Девушка остается одна. Что же случается с нею - в последний день ее земного бытия? С нею должно случиться

что-то необыкновенное. Ведь она - Дочь Поэта.

Порадует наших читателей книги из серии «Сибиряда»



Байборodin, Анатолий Григорьевич.

Боже мой...: роман / А. Г. Байборodin ; ред. О. М. Солдатов. - Москва: Вече, 2021. - 368 с. - (Сибиряда).

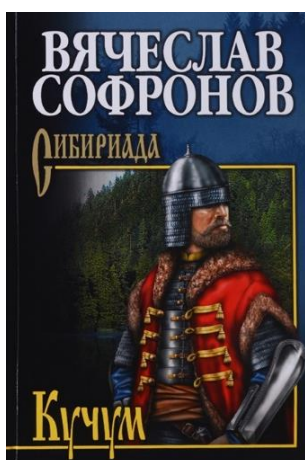
Анатолий Байборodin — известный иркутский писатель, лауреат премии им. В. Г. Распутина. Им немало написано, немало напечатано — и в Сибири, где он живёт, и в Москве, и за дальними рубежами России. В романе «Боже мой...», начинавшемся с небольшого рассказа, А. Байборodin называет причины потери защитного чувства народа — беспамятство, безродность, национальный нигилизм. Главный герой романа повторяет раз за разом, а порой и кричит в отчаянии, казалось бы, прописные истины, касающиеся судьбы русских людей, он видит, как все больше и больше, особенно в «интеллектуальной», полуинтеллигентской среде, даже в сибирской глубинке, торжествует национальное безразличие и равнодушие.



Донских, Александр Сергеевич (1959-).

Краеугольный камень: роман / Александр Донских. - Москва: Вече, 2022. - 318, [1] с.; 22 см. - (Сибириада).

Драматические события в новом романе Александра Донских «Краеугольный камень» разворачиваются на фоне великих свершений в недавней истории России. Бригада «химиков» -пожогщиков уничтожает, неукоснительно придерживаясь строгого плана и графика, одно из сёл, на месте которого должно появиться водохранилище ГЭС. Но неожиданно план и график разрушаются, и люди, бывшие жители села, а также пожарщики и один высокий чин, начинают совершать нечто необычное и отчасти невероятное. Через весь роман проходит тревожная мысль о том, что «дом, избу поставить без краеугольного камня, конечно же, можно, но — надолго ли дело делается...»



Софронов, Вячеслав Юрьевич.

Кучум: роман / В. Ю. Софронов; худож. Ю. М. Юров. - Москва: Вече, 2019. - 432 с. - (Сибириада).

В последней книге исторической трилогии "Кучум" известного сибирского писателя Вячеслава Софронова дается своя, до сих пор не встречавшаяся трактовка происходивших четыре века назад событий.

Русское государство во второй половине XVI века вело трудную, кровопролитную войну на западе. Иван IV Грозный призвал на помощь казачью вольницу, что противостояла на южных рубежах крымскому и ногайскому ханам. Среди казачьих атаманов, отправившихся в Ливонию, был Ермак Аленин, в будущем - легендарный покоритель Сибири. А в это же самое время в Бухаре готовился к войне с человеком, убившим его отца, молодой князь Сейдяк. Да и господа Строгановы, стремительно осваивающие уральскую землю, доставляли немало неприятностей повелителю Сибири...



Топилин, Владимир Степанович (1967-).

Когда цветут эдельвейсы: повести / Владимир Топилин. - Москва: Вече, 2022. - 381, [2] с.; 22 см. - (Сибириада).

Повесть «Когда цветут эдельвейсы» — реальная история профессионального охотника и его избранницы, городской девушки Ольги. Тайга принимает ее далеко не с распростертыми объятиями. Ей приходится постигать премудрости таежной жизни, пройти школу выживания и даже вступить в схватку с медведем.

Повесть «Семь забытых перевалов» взята из сибирской глубинки. Старый промысловик, фронтовик дед Еремей — большой любитель охоты и тайги, но возраст и ушедшие силы отстранили его от любимого занятия. Некому деду Еремею передать свой опыт и промысловое хозяйство. Дети уехали жить в город. Неожиданным учеником деда в охотничьем деле становится соседский паренек Саша...



Топилин, Владимир Степанович (1967-).

Остров Тайна: роман / Владимир Топилин. - Москва: Вече, 2021. - 428, [1] с.; 22 см. - (Сибириада).

Обыкновенная семья русских переселенцев Мельниковых, вышедших из помещичьей кабалы, осваивается на необъятных просторах подтаежной зоны Сибири. Закрепившись на новых угодьях, постепенно обустроившись, они доводят уровень своего благосостояния до совершенства тех времен. Мельниковы живут спокойной, уравновешенной жизнью. И неизвестно, сколько поколений этой семьи прожило бы так же, если бы не революция 1917 года. Эта новая напасть - постоянные грабежи, несправедливые обвинения, угрозы расправы - заставляет большую семью искать другое место жительства. Люди отправляются на север, но путешествие заканчивается трагически.

Единственный случайно уцелевший мальчик Ваня Мельников оказывается последним в роду и последним хранителем важной семейной тайны.



Федосеев, Григорий Анисимович.

Тропой испытаний: [роман: 12+] / Григорий Федосеев. - Москва: Вече, 2020. - 506, [2] с.; 22 см. - (Сибириада)

"Тропой испытаний" - книга-энциклопедия для романтиков, для влюбленных в свое дело людей. В этот раз путь отважных исследователей лежит к суровым берегам Охотского моря через "черную тайгу" Забайкалья и Якутии, но сила воли, выдержка и помощь старого проводника Улукиткана помогут им преодолеть все тяготы и опасности нелегкого путешествия.

Иногда так хочется окунуться в яркие чувства, утонуть в любви, испытать что-то непередаваемо прекрасное! Даже если в жизни не всё гладко, ничто не мешает погрузиться в события вымышленного идеального романа, почувствовать вместе с героями глубокую любовь, сильную страсть и полностью отдаться чувствам, забыв о реальности. Выберите себе интересные книги по вкусу, и среди уже полюбившихся женских романов обязательно найдете что-то новое!



Алюшина, Татьяна Александровна.

Судьба непринятой пройдет: роман: [16+] / Татьяна Алюшина. - Москва: Эксмо, 2021.

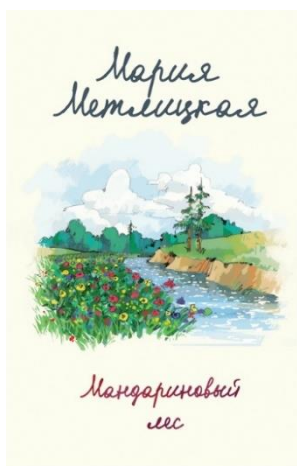
Почему люди так часто не замечают тех даров и новых возможностей, что подкидывает им судьба? Почему, даже чувствуя, понимая, что перед ним открылась новая дверь, человек лишь грустно вздыхает, подумав с сожалением: "Ах, как было бы хорошо, но..." - и идет дальше по привычной своей дороге, не зная, что отказался от самого главного в своей жизни. Насколько терпеливо провидение и расщедрится ли оно еще на один шанс для героев новой книги Татьяны Алюшиной? А если да, то не пройдут ли они вновь мимо друг друга? Может, и пройдут, ведь все мы так боимся перемен...



Джо, Сара.

Среди тысячи лиц: [16+] / Сара Джо; перевод с английского И. Крупичевой. - Москва: Эксмо, 2021. - 347, [1] с.

Кайли и Райан любят друг друга той чистой и спокойной любовью, которой многие могут только позавидовать. Но однажды на выходе из ресторана Кайли замечает бездомного мужчину. С ужасом она узнает в нем Кэйда, некогда успешного продюсера, которого очень любила, покуда он не оставил ее, так и не соизволив объясниться. Неужели это действительно он? Друг Кэйда, Джеймс, отрицает подобную возможность, а жених Кайли с каждым днем тревожится все больше – слишком уж сильно она увлеклась своими странными фантазиями...



Метлицкая, Мария.

Мандариновый лес / Мария Метлицкая; [иллюстрация П. Петрова]. - Москва: Эксмо, 2021. - 318, [2] с.

Наташа родилась в заводской слободке, где пили, дрались, рано умирали. Она была обречена повторить судьбу матери и остальных женщин, что ее окружали. Но жизнь словно сжалилась над ней, дала проблеск счастья. И этим счастьем стала любовь к Чингизу, молодому художнику, который, сам о том не подозревая, стал отцом ее единственного ребенка.

Он исчез из ее жизни так же внезапно, как появился, и на память о себе оставил чудесную, волшебную картину: мандариновый лес, где маленькие оранжевые солнышки мандаринов висят на огромных, могучих деревьях, освещая дорогу тем, кто блуждает в поисках счастья.

Всю жизнь Наташу согревают воспоминания о той любви, что была такой мимолетной и такой счастливой. И эта любовь дает ей силы верить, что счастье обязательно ее найдет."



Нестерова, Наталья.

Милое исчадие: роман / Наталья Нестерова. - Москва: АСТ, Жанровая литература, 2021. - 286 с.

Жизнь Кати, как и у каждого подростка, это время мгновенных перемен и трудных исканий. Детство кончилось, началась юность. Катя стремится быть понятой друзьями и близкими, хочет, чтобы все признали её независимость и узнали, какая она талантливая и необыкновенная. А это очень-очень нелегко! И тогда она решает написать роман, ведь недаром её фамилия — Тургенева! Трогательная и смешная история о девушке, оказавшейся в водовороте неведомых ей ранее противоречий!



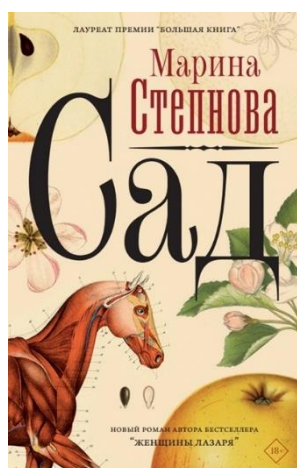
Райли, Люсинда (1965-2021).

Комната бабочек / Люсинда Райли; перевод с английского Маргариты Юркан; художественное оформление Яны Паламарчук. - Москва: Эксмо: Inspiria, 2022. - 573, [1] с.

Поузи живет в старинном доме. Она провела там прекрасное детство. Но годы идут, и теперь ей предстоит принять мучительное решение - продать Адмирал-хаус и избавиться от всех связанных с ним воспоминаний.

Но Адмирал-хаус - это история семьи длиною в целый век, история драматичной любви и ее печальных последствий, память о войне и ошибках нескольких поколений.

Поузи колеблется, когда перед ней возникает самое желанное, но и опасное видение - Фредди, ее первая любовь, человек, который бросил ее с разбитым сердцем много лет назад. У него припасена для Поузи разрушительная тайна. Тайна, связанная с ее детством, которая изменит все.



Степнова, Марина Львовна (1971-).

Сад: роман / Марина Степнова. - Москва: АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2021. - 412, [1] с.

«Сад» — новый роман Марины Степновой, автора бестселлера «Женщины Лазаря» (премия «Большая книга»), романов «Хирург», «Безбожный переулочек» и сборника «Где-то под Гроссето».

Середина девятнадцатого века. У князя и княгини Борятинских рождается поздний и никем нежданный ребенок — девочка, которая буквально разваливает семью, прежде казавшуюся идеальной. Туся с самого начала не такая, как все. В строгих рамках общества, полного условностей, когда любой в первую очередь принадлежит роду, а не себе самому, она ведет себя как абсолютно — ненормально даже — независимый человек. Сама принимает решения — когда родиться и когда заговорить. Как вести себя, чем увлекаться, кого любить или ненавидеть. Это история о том, как трудно быть свободным человеком в несвободном мире.



Хан, Дженни (1980-).

Всем парням, которых я любила: [роман] / Дженни Хан; перевод с английского М. Медведевой. - Москва: АСТ, 2021. - 350, [1] с.

Ларе Джин 16 лет, и она никогда не выставляет свои чувства напоказ, а изливает душу в письмах, которые хранит в шляпной коробке. Ее письма - это признания парням, которых она когда-то любила.

Однажды все послания находят своих адресатов, а жизнь девушки превращается в сущий ад: ей приходится избегать лучшего друга и сестру, а затем она влюбляется в самого красивого парня школы и становится его липовой подружкой. Но как долго Лара Джин сможет врать себе и остальным? Сколько ей потребуется времени, чтобы разобраться со своими чувствами и наконец-то позволить себе стать счастливой?

Спешим порадовать наших читателей - мужчин и предлагаем книги с военными приключениями!



Гусев, Валерий Борисович (1941 -).

Утраченная победа: роман / Валерий Гусев. - Москва: Вече, 2021. - 254, [1] с.; 21 см. - (Военные приключения).

Первая мировая война. Для обеспечения решающего наступления на Юго-Западном фронте требуется глубокая агентурная разведка, в связи с чем формируется спецотряд из лучших чинов уголовной сыскальной полиции. Каждый из них - мастер в своем классе: наружное наблюдение, внедрение в чуждую среду, изготовление денег и документов, фотография и т. д. Командует отрядом штабс-капитан Брагин, опытный и талантливый сыскарь. Отряд успешно и профессионально находчиво действует в тылу противника, но... Судьба разведчика непредсказуема. Солдат-перебежчик опознает в немецком обер-лейтенанте русского офицера Брагина...



Демченко, Вячеслав Игоревич.

Подземный бастион: роман: 12+ / Вячеслав Демченко. - Москва: Вече, 2021. - 318 [1] с.; - (Военные приключения: ВП).

Крымская война. Безрассудный ловелас лейб-гвардии поручик Соколовский и рассудительный, но не лишённый толики авантюризма штабс-капитан Илья Пустынников проникают в лагерь союзнических войск под Севастополем, но неожиданно для себя попадают на парофрегат «Сайдон», отправляющийся в оккупированную союзниками Керчь. В силу своего «везения» друзья становятся на пути разграбления античных сокровищ Пантикапеи, организованного британским правительством.



Рыбин, Владимир Алексеевич (1926-2006).

И сегодня стреляют: повести / Владимир Рыбин. - Москва: Вече, 2021. - 287 с.

Бессмертный подвиг советского народа в Великой Отечественной войне никогда не будет забыт. Как и то, что Победа слагалась из миллионов подвигов воинов, не жалевших в борьбе с фашизмом даже жизни. Среди них мужество старого Матвеича, отстаивавшего Сталинград, отвага и воинский талант майора Кузнецова, встретившего врага на Смоленщине, героизм Ивана Курылева, о котором стало известно только после окончания войны...

Произведения мастера отечественной военно-приключенческой литературы.



Томан, Николай Владимирович.

Вынужденная посадка: повести / Николай Томан. - Москва: Вече, 2021. - 286, [1] с.; 21 см. - (Военные приключения).

В первые же месяцы Великой Отечественной войны были созданы партизанско-диверсионные группы, призванные любым способом сорвать планы гитлеровцев... Дерзость и точный расчёт помогают советским войскам прорвать нерушимую, казалось бы, оборону фашистов... Оказывается, и от союзников можно ждать подвоха, особенно если за попыткой выведать военную тайну стоят большие деньги и далеко ведущие политические расчёты...

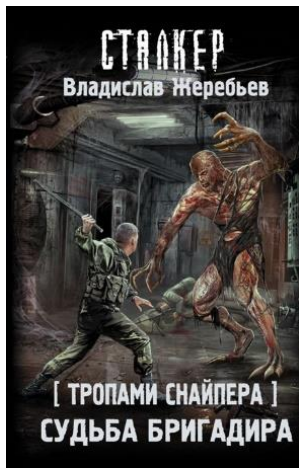
Книга одного из классиков отечественной военно-приключенческой и остросюжетной литературы, произведения которого заслуженно вызывают интерес нескольких поколений читателей.



Щелоков, Александр Александрович (1926 - 2011). Генеральские игры: роман / Александр Щелоков. - Москва: Вече, 2021. - 318, [1] с.; 21 см. - (Военные приключения: ВП).

Неожиданно взрывается склад вооружений, от руки подонков гибнет бывший спецназовец... Кто виноват в происшедшем, кто стоит за трагическими событиями? Герои романа Александра Щелокова — признанного мастера отечественной остросюжетной литературы — ищут ответы на эти вопросы, а порой и сами наказывают преступников так, как велит совесть. Правы ли они?..

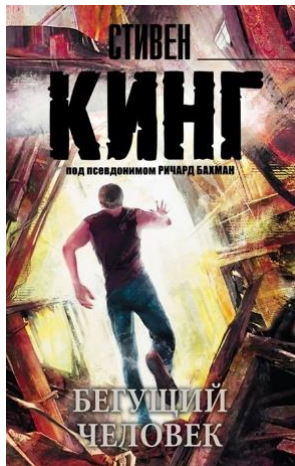
Порой так хочется сбежать от реальной жизни в воображаемые миры, где есть драконы, волшебники, боги, демоны и другие магические существа... Благодаря нашей подборке новинок в жанре фэнтези и фантастики вам удастся на некоторое время почувствовать себя героем увлекательного путешествия.



Жеребьев, Владислав Юрьевич.

Тропами Снайпера. Судьба Бригадира: фантастический роман / В. Ю. Жеребьев; ред. А. Клемшов. - Москва: АСТ, 2021. - 256 с.

Сталкер по прозвищу Бригадир вернулся. Избежав страшной участи в недрах бункера с кодовым названием "Проект "Артефакт"", он был вынужден уйти в глубь Зоны. По его следам неустанно идут солдаты ЧВК "Борей", да и остальные группировки решили вдруг открыть на него охоту. Новая смертельная опасность нависает над сталкером. Ему предстоит выжить и узнать много нового о проекте в целом и о себе в частности. Так ли верна та правда, которую ему преподнесли?



Кинг, Стивен Эдвин (1947-).

Бегущий человек; Худеющий / Стивен Кинг под псевдонимом Ричард Бахман; перевод с английского В. А. Вебера. - Москва: АСТ, 2021. - 412, [2] с.

Здесь царит нищета и безнадежность. Здесь люди участвуют не в президентских гонках, а в гонках со Смертью. Бен Ричардс потерял работу, а вместе с ней и надежду спасти умирающую дочь. Но у человека из трущоб всегда остается один, последний выход: участие в смертельно опасном реалити-шоу, в котором свою «жертву» преследует команда профессиональных убийц. Если Бен выиграет — денежный приз будет огромен, если же проиграет — погибнет. И теперь он бежит, сражаясь за свою жизнь, а у зрителей этой жестокой битвы есть возможность помочь ему – или его преследователям...



Коллинз, Сьюзен (1962-).

Баллада о змеях и певчих птицах: фантастический роман / Сьюзен Коллинз; перевод с английского Д. Целовальниковой. - Москва: АСТ, 2020. - 511 с.

Его подхлестывает дух соперничества.

Но цена власти слишком высока...

Наступает утро Жатвы, когда стартуют десятые ежегодные Голодные игры. В Капитолии восемнадцатилетний Кориолан Сноу готовится использовать свою единственную возможность снискать славу и почет. Его некогда могущественная семья переживает трудные времена, и их последняя надежда - что Кориолан окажется хитрее, сообразительнее и обаятельнее соперников и станет наставником трибута-победителя.

Но пока его шансы ничтожны, и все складывается против него...

Ему дают унижительное задание - обучать девушку-трибута из самого бедного Дистрикта-12. Теперь их судьбы сплетены неразрывно - и каждое решение, принятое Кориоланом, приведет либо к удаче, либо к поражению. Либо к триумфу, либо к катастрофе.

Когда на арене начинается смертельный бой, Сноу понимает, что испытывает к обреченной девушке непозволительно теплые чувства. Скоро ему придется решать, что важнее: необходимость следовать правилам или желание выжить любой ценой?



Лукьяненко, Сергей Васильевич.

Ловец видений: [фантастический роман] / С. В. Лукьяненко. - Москва: АСТ, 2021. - 416 с.

Герой книги по имени Григ путешествует по Стране Снов. В эту страну отправляется каждый из нас, когда засыпает и видит сны, но лишь некоторые могут путешествовать по ней осознанно. Что уж говорить о том, чтобы влиять на мир сновидений! Совсем немногие обладают подобной способностью. Таких людей называют Снотворцами. Главный город Страны Снов разделен на кварталы, и у каждого из них свой властелин. Здесь есть район Вечной Войны, Телесной Радости, Летнего моря, Детской Площадки. За городом начинается мрачная Окраина кошмаров, а еще дальше неизведанная Пустошь. Все подвластно этим великим мастерам снов. Но и у них есть противоречия, а иногда и вражда. Главный герой оказывается втянутым в конфликт двух Снотворцев. Он вынужден принять их предложение и отправиться на поиски великого Артефакта.

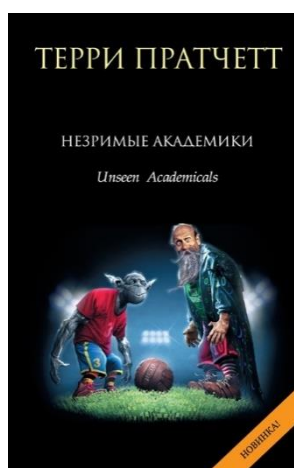


Мейер, Марисса.

Лунные хроники. Золушка: роман: [16+] / Марисса Мейер; перевод с английского А. Чертовой. - Москва: АСТ, 2020. - 414, [1] с.

Целые дни шестнадцатилетняя Зола чинит на рынке чужие портскрины и андройды. Она лучший механик Нового Пекина, и ее слава достигла королевского дворца. Но немногие знают, что они киборг. Давным-давно, после несчастного случая, маленькую Золу спасли, вмонтировав в ее тело металлические части тела и электронную нервную систему. Теперь, едва узнав об этом, люди сторонятся ее, а мачеха с двумя дочками без конца осыпает упреками.

Но однажды на рынок приходит прекрасный принц Кай, которому нужно починить старенького андроида, и у Золы начинается новая жизнь.



Пратчетт, Терри (1948-2015).

Незримые Академики / Терри Пратчетт; [перевод с английского В. С. Сергеевой]. - Москва: Эксмо, 2018. - 541, [1] с.

Волшебники Незримого Университета внезапно узнают, что капитал, позволявший им безмятежно жить в Университете и есть минимум три раза в день, может перестать быть источником знаменитых университетских трапез. Согласно завещанию, для того, чтобы финансирование продолжалось, академики должны время от времени играть в футбол. Повозмущавшись о приличиях, волшебники решили, что обед важнее и решили принять условия завещания. Футбол уже был известен жителям Анк-Морпорка, однако из-за фактического отсутствия правил, неоднократно запрещался. Особую опасность для города представляли банды болельщиков. В это же время археологи «находят» древние правила, которые лорд Витинари решает использовать в своих целях, чтобы взять футбол под свой контроль. В конце концов, команда волшебников и команда уличных игроков сходятся на футбольном поле. Волшебники выигрывают, а футбол из кровавой битвы превращается в относительно культурную игру.

Очень сложно найти более разнообразный в стилевом плане жанр, чем современный детектив. Запутанный динамичный сюжет, характерные герои, авторские находки, национальный колорит, тонкий юмор и доля авантюризма делают книги одного жанра совершенно непохожими друг на друга. Найдите своего автора, который заставит вас читать один шедевр за другим.

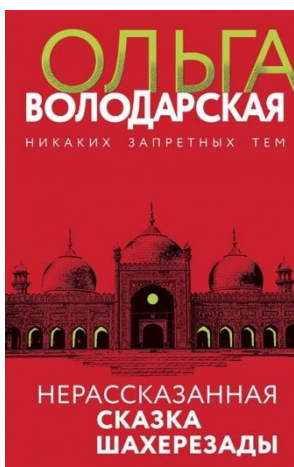


Акунин, Борис (1956-).

Сулажин: книга-осьминог / Борис Акунин; иллюстрации: Павел Чувин. - Москва: АСТ, 2020. - 223 с.

Это не просто книга, а литературная игра, в которой главное зависит от самого читателя. После первой главы вам придется выбирать, какой дорогой пойти дальше. Повернуть назад будет уже нельзя — совсем как в жизни.

Куда вы в конце концов попадете — к хэппи-энду или в могилу, в рай или в ад, — будет зависеть от принятых вами решений. Дочитав книгу, читатель получит заключение от психоаналитика. Это тест, по итогам которого вы получите заключение психолога о вашем типе личности.



Володарская, Ольга Геннадьевна.

Нерассказанная сказка Шахерезады : роман : [16+] / Ольга Володарская. - Москва: Эксмо, 2022. - 317 с.

У Антона Рыжова было все! Успешный бизнес, иностранные партнеры, огромная квартира с зимним садом, экзотическая красавица-жена, сын. Руслана работала поваром в кафе. Жила в крохотной квартирке. Безуспешно искала мужа. Этих людей судьба столкнула на шоссе. Антон сбил Руслану на своем белом "Мерседесе". И он сделал ей заманчивое предложение! Нет, не позвал замуж, а предложил место повара в своем доме. Руслана согласилась, хоть и с опаской. Готовить для людей из высшего общества ей еще не приходилось. Зря переживала - они оценили ее стряпню. Однако новая жизнь началась странно. К Антону пришла полиция с вестью о том, что

предшественник Русланы убит. И все обитатели дома под подозрением...



Дашкова, Полина Викторовна (1960-).

Питомник: роман / Полина Дашкова. - Москва: АСТ: Жанровая литература, 2020. - 445 с.

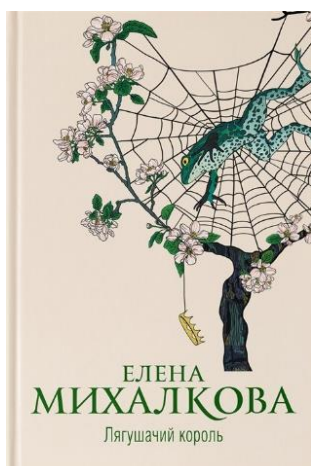
Благими намерениями выслана дорога в ад. Настоящим адом для подростков-сирот стал семейный детский дом в Подмоскowie. "Благотетели", не жалеющие денег на его содержание, с помощью криминальных "учителей" готовят себе достойных помощников, развращая тела и души детей.



Корецкий, Данил Аркадьевич.

За тридцать тирских шекелей. Перстень Иуды-5: [16+] / Данил Корецкий. - Москва: АСТ, 2021. - 382, [1] с.

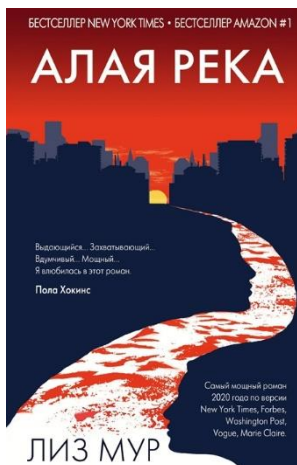
Сыщики установили связь нескольких преступлений со старинным перстнем, похищенным из Эрмитажа и пропавшим в криминальном мире. Им обладали известные исторические фигуры, в том числе знаменитый маг Калиостро. Перстню приписывают мистические способности, его свойства изучают ученые, он оказывается в сфере интересов бандитов, милиционеров, подпольных дельцов. При этом постоянно встает вопрос о цене предательства, возможности оправдать его, да и о самом понятии предательства. Действительно ли тут возможна неоднозначная трактовка? И может ли время смягчить оценки одного из древнейших библейских грехов?



Михалкова, Елена Ивановна.

Лягушачий король: [роман] / Елена Михалкова. - Москва: АСТ, 2021. - 448 с.

«Лягушачий принц выбирает себе жену. Она должна быть молчалива. Покорна. Должна уважать старых жаб. Что ее ждет, если она ослушается: гнилая трясина или корона из лилий? Выйди замуж за принца – и узнаешь». В руки детективов Макара Илюшина и Сергея Бабкина попадает странная книга. Реальные истории описаны в ней или это плод больной фантазии? И почему гибнут люди, имеющие к ней отношение? Новое расследование частных сыщиков – в романе Елены Михалковой «Лягушачий король»



Мур, Лиз.

Алая река: художественная лирика / Лиз Мур; пер. с английского Ю. В. Фокиной. - Москва: Эксмо, 2020. - 448 с.

Сотрудница полиции Мики Фитцпатрик годами патрулировала 24-й район Филадельфии. Она знает почти всех здешних проституток по имени. Ей хорошо знаком цвет, вкус и запах полной безысходности. Она в курсе, на что идут люди ради дозы. Она находила на улицах тела умерших от дури; с каждым годом их количество лишь возрастало. И каждый раз, приезжая на вызов и видя холодное, окоченелое тело, Мики молилась: "Только не Кейси, хоть бы не Кейси!". Только не ее сестра, уже давно покотившаяся по наклонной и продающая себя за дозу... Особенно теперь, когда на улицы района вышел серийный убийца, охотящийся как за такими, как Кейси. Мики в раздоре с сестрой – но она с детства привыкла заботиться о ней. И она понимает: спасти Кейси нужно прямо сейчас. Или уже никогда...



Стайн, Роберт Лоуренс (1943-).

Не ложись поздно / Р. Л. Стайн; [перевод с английского Анатолия Уманского]. - Москва: АСТ, 2021. - 252, [2] с. :

Потеряв отца в ужасной аварии, Лиза едва не лишилась рассудка. Кошмары и видения не дают ей покоя, заставляя переживать трагедию вновь. Получив предложение поработать няней, Лиза охотно соглашается, надеясь, что работа поможет ей выбросить тяжелые воспоминания из головы.

Но легкий заработок оборачивается сплошным ужасом, когда знакомые Лизы начинают гибнуть один за другим, а сама она понимает, что на улице Страха кошмары иногда становятся явью...

Новинки отраслевой литературы.



Бахарева, Надежда Владимировна.

Вязание спицами: шаг за шагом / Н. В. Бахарева. - Москва: АСТ, 2021. - 95 с.: фот. цв. цв. ил. - (Рукоделие от А до Я).

Научиться вязать спицами проще простого, если вы держите в руках эту книгу! Возьмите спицы для вязания, моток красивой пряжи, открывайте книгу и начинайте творить! Вы сами удивитесь, когда вам без труда удастся создать вещь, качество и красота которой будут радовать не только вас, но и окружающих. Пошаговые иллюстрации каждого движения вязальщицы, схемы и подробные описания станут вашими незаменимыми помощниками. Теперь в одной книге вы найдете все основные техники вязания спицами: от самых простых, как набор петель, их закрепление, до выполнения сложных узоров "кос", прибавлений и убавлений петель. Понятная, подробная книга, которая понравится всем рукодельницам без исключения!



Вишневский, Михаил Владимирович.

Ядовитые грибы России: монография / Михаил Вишневский. - Москва: Проспект, 2021. - 447 с.: цв. ил.

Впервые в одном иллюстрированном справочнике приведены и подробно рассмотрены все ядовитые грибы России (более 150 видов). Здесь вы найдете не только широко известные смертельно ядовитые грибы, вызывающие поражение почек, печени или нервной системы, или слабоядовитые, способные вызвать лишь желудочно-кишечные расстройства, но и менее известные (хотя и не менее опасные) аллергенные грибы, грибы, вызывающие разрушение клеток крови и мускулатуры, психотропные (галлюциногенные) и многие другие.

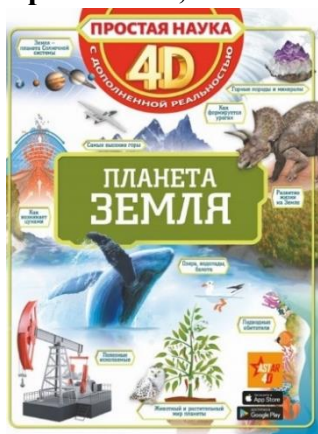


Кизима, Галина Александровна (1934-). Надежная рассада в домашних условиях: все секреты получения высокого урожая / Галина Кизима; редактор М. Шебаршова. - Москва: АСТ, 2021. - 126, [2] с. : ил.

Очень ленивые огородники покупают готовую рассаду по пути на дачу, а потом удивляются: сорт не тот, урожай, вопреки обещаниям продавца, мизерный. Хорошо, если вообще он был. А разумно ленивые выращивают рассаду сами, не надеясь на «авось» и порядочность сезонных продавцов. Это надежнее и, кстати, гораздо дешевле. Галина Александровна Кизима, автор десятков книг и огородник с более чем полувековым стажем, разработала свой, доступный и малозатратный, способ получения здоровой и жизнеспособной рассады томатов, огурцов, баклажанов и многих других огородных культур.

Она также поделится секретами, как ухаживать за растениями после высадки в грунт, чтобы можно было получать гарантированный урожай, несмотря на превратности погоды.

Третьякова, Алеся Игоревна.

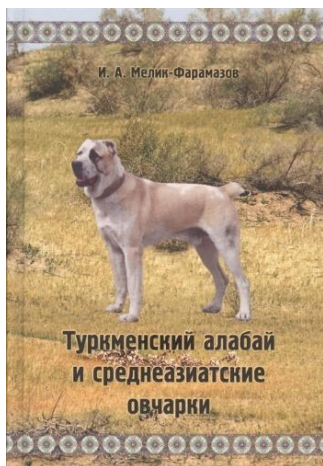


Планета Земля: [для среднего и старшего школьного возраста] / А. И. Третьякова, В. В. Ликсо, Д. В. Кошевар. - Москва: АСТ, 2021. - 62, [1] с.: цв. ил., фот.

Эта книга рассказывает о живых существах, населяющих нашу планету, начиная с простейших одноклеточных и заканчивая человеком. Понаблюдать за ними теперь можно прямо на этих страницах, ведь это не обычная книга, а 4D-издание! Читай, изучай иллюстрации, рассматривай объемные движущиеся модели, слушай познавательные аудиозаписи. Элементы дополненной реальности обязательно помогут новым знаниям запомниться надолго.

Изучать Живой мир в 4D не только легко, но и невероятно интересно!

Для среднего и старшего школьного возраста.



Мелик-Фарамазов, Игорь Александрович.

Туркменский алабай и среднеазиатские овчарки: справочное издание / И. А. Мелик-Фарамазов; ред. Е. Балантаева. - Калининград: Живём, 2017. - 312 с.

Среднеазиатская овчарка - алабай - одна из самых популярных пород, занимает почетное место в списке сильнейших собак в мире. Автор книги - заводчик и эксперт по среднеазиатским овчаркам, несколько десятилетий работавший с этими собаками в Центральной Азии, содержавший их как личных животных и наблюдавший собак в естественных рабочих и свободных условиях. В книге представлены история алабаев с древнейших времен и до наших дней, фольклор народов Средней Азии, стандарты породы, характер собаки, ветеринарная помощь, собачьи бои и боевые

линии разведения, воспоминания и личный опыт автора.

Эта книга - не прикладное и не сугубо кинологическое издание, хотя все моменты содержания, разведения, воспитания и дрессуры подробно освещены, и несомненно будет интересна как собаководам, так и любителям собак.

Центральная районная детская библиотека и библиотеки библиотечной системы приглашают своих читателей за новыми книгами, которые учащихся младших, средних и старших классов, дошкольников и их родителей своим разнообразием, яркостью и качеством оформления.



100 любимых песенок: развитие речи. 2-3 года / худож.: Г. Соколов, Т. Зеброва. - Москва: АСТ, 2018. - 46, [2] с.

Книжечка «100 любимых песенок» познакомит малышей 2—3 лет с русскими народными песенками и потешками. Ребята не только послушают песенки, но и разовьют свою речь, память, получают первые сведения об окружающем мире. А помогут в этом методическая подсказка для родителей и простые вопросы в конце книжки.

Для дошкольного возраста.



Козлов, Сергей Григорьевич (1939-2010).

Трям! Здравствуйте! крупный шрифт, слог, ударения / С. Козлов; художник И. Кострина. - Москва: АСТ, 2021. - 22 с.: цв. ил.

Ваш малыш уже знает буквы и его ручки тянутся к книжкам? Покажите ему серию «Сам читаю по слогам». Это книжки небольшого формата, с большими буквами, и все слова разбиты на слоги с ударениями. В этой серии собраны лучшие произведения классиков детской литературы — С. Маршака, С. Михалкова, Э. Успенского, Г. Остера, В. Сутеева и других знаменитых писателей и поэтов. Каждую книгу маленькие мальчики и девочки смогут прочитать САМИ от начала и до конца. А потом будут гордо говорить: «Вот мои первые прочитанные книжки. Хочу читать ещё!» В этой книге малышей ждёт встреча с мудрой, весёлой и трогательной сказкой

Сергея Козлова "Трям! Здравствуйте!".



Сказки о вежливости: [сказки, стихи: для дошкольного возраста]. - Москва: АСТ: Малыш, 2021. - 61, [2] с.: цв. ил.

Сказка — уникальное изобретение человека. Она и развлекает, и развивает, и воспитывает, и даже лечит! В этой книге собраны сказки из золотого фонда мировой литературы, которые помогут вашему малышу освоить правила этикета и научиться вести себя правильно в разных жизненных ситуациях. Подсказки и вопросы опытного сказкотерапевта Ирины Терентьевой — первая психологическая помощь для решения самых важных воспитательных проблем.

Для дошкольного возраста.



Сказки о доброте: [для занятий взрослых с детьми: для дошкольного возраста / автор дополнительного текста И. Терентьева; художники: И. Глазов и др.]. - Москва: Малыш: АСТ, 2021. - 58, [5] с.: цв. ил.

В этой книге собраны сказки из золотого фонда мировой литературы, которые помогут вашему малышу стать добрее и отзывчивее, научат понимать чувства окружающих. Подсказки и вопросы опытного сказкотерапевта Ирины Терентьевой — первая психологическая помощь для решения самых важных воспитательных проблем. Для дошкольного возраста.



Сказки о дружбе: [для занятий взрослых с детьми: для дошкольного возраста / автор дополнительного текста Ирина Терентьева; художники: С. И. Бордюг, Н. А. Тrepенoк, Б. В. Тржемецкй]. - Москва: Малыш: АСТ, 2021. - 58, [5] с.: цв. ил.

В этой книге собраны сказки из золотого фонда мировой литературы, которые научат малыша общаться со сверстниками, дорожить дружбой, цивилизованно решать конфликтные ситуации. Подсказки и вопросы опытного сказкотерапевта Ирины Терентьевой — первая психологическая помощь для решения самых важных воспитательных проблем. Для дошкольного возраста.



Сказки от страхов: [сказки, стихи: советы родителям: для занятий взрослых с детьми (текст читают взрослые): для дошкольного возраста / автор дополнительного текста И. Терентьева]. - Москва: АСТ: Малыш, 2021. - 62, [1] с.: цв. ил.

Сказки от страхов – это сборник волшебных историй из золотого фонда детской литературы с подсказками опытного психолога-сказкотерапевта Ирины Терентьевой. Всего в книге пять историй: русская народная «Чудище-горынище», а также сказки Ушинского, Толстого, Маршака и Бианки. Для каждой сказки указано время чтения и предложены вопросы для обсуждения, которые помогут ребёнку понять и преодолеть то, что его беспокоит.



Степанов, Владимир Александрович.

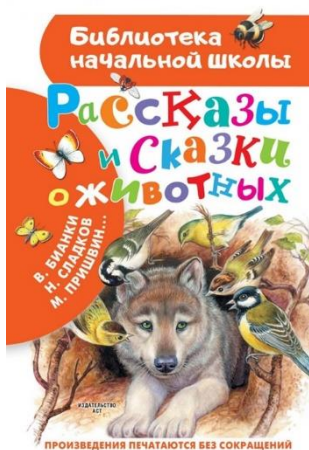
Пушистые малыши: художественная лит-ра / В. А. Степанов; ред. К. Хомякова. - Москва: СИМБАТ, 2020. - 8 с.: цв. ил.

Замечательная серия книг с тактильными вставками - это не только сказки, стихи известных авторов и яркие картинки, но и специальные вставки из различных материалов.



Теремок: книжка с мягкими пазлами / худож: Е. Масленникова, А. Родионов. - Москва: СИМБАТ, 2018. - 10 с.: цв. ил

Книжка с мягкими пазлами EVA «Теремок» — отличный вариант для тех родителей, которые привыкли окружать своего малыша только лучшими и качественными вещами. За такой книжкой ваш ребёнок проведёт время с пользой и удовольствием, узнает много нового и интересного.



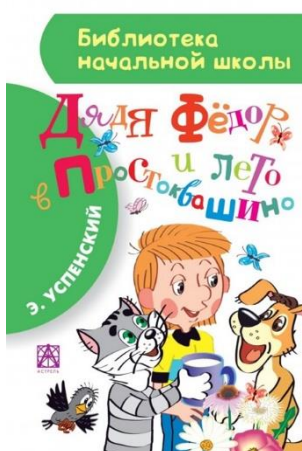
Рассказы и сказки о животных: [для младшего школьного возраста] / В. В. Бианки, Н. И. Сладков, М. М. Пришвин, Э. Ю. Шим; художник И. Цыганков. - Москва: АСТ, 2021. - 61, [4] с.: цв. ил.

В книгу вошли рассказы и сказки знаменитых писателей-анималистов – В. Бианки, М. Пришвина, Э. Шима и Н. Сладкова. Читатели узнают, кто в лесу чем поёт, как у бурундука появились полоски, зачем тетерев спит в снегу, и кто отдыхает на курорте "Сосулька". Познавательные рассказы и сказки о природе входят в программы обязательного и внеклассного чтения в начальной школе.

Тексты печатаются без сокращений.

Рисунки И. Цыганкова.

Для младшего школьного возраста.



Успенский, Эдуард Николаевич (1937-2018).

Дядя Федор и лето в Простоквашино: [сказочная повесть: для младшего школьного возраста] / Э. Успенский; художник О. Боголюбова. - Москва: АСТ, 2021. - 76, [3] с.: цв. ил.

Это лето в Простоквашино насыщено событиями. Дядя Федор твердо решил торжественно отдыхать, Шарик - написать поэму, кот Матроскин - хорошо потрудиться, а корова Мурка - обзавестись телянчиком. Удалось им это или нет, судите сами.



Абгарян, Наринэ Юрьевна (1971-).

Тайна старого сундука: [для среднего школьного возраста] / Наринэ Абгарян; автор идеи Валентин Постников; иллюстрации Марины Пузыренко. - Москва: АСТ, 2018. - 184, [3] с.: цв. ил.

Долгожданное продолжение книги "Шоколадный дедушка". На этот раз самые обычные норвежские дети Мартин и Матильда Сьюрсены отправляются в гости к своему дедушке Оскару. Оскара недаром прозвали Шоколадным дедушкой, ведь он страшный сладёна и жить не может без конфет и шоколада. Как и всегда, в компании Шоколадного дедушки детей ждут невероятные приключения: они путешествуют во времени, знакомятся с самыми настоящими викингами и разыскивают похищенный сундук, в котором хранится волшебный артефакт, способный исполнить любое желание, но только одно. Очень важно найти сундук вовремя, ведь он попал в руки к коварным сёстрам Паульсен, которые ненавидят сладости и мечтают уничтожить их по всему миру. Удастся ли им задуманное, или Мартин, Матильда и Шоколадный дедушка успеют им помешать? Читай книгу — и узнаешь.



Вебб, Холли (1976-).

Пропавший изумруд: [повесть: для среднего школьного возраста] / Холли Вебб; [перевод с английского Т. Э. Самохиной]. - Москва: Эксмо: #эксмодетство, 2021. - 218, [2] с. : ил.

Сара Мессей, начинающая актриса, попросила помощи у Мейзи. И не с какой-нибудь там уборкой, а найти ожерелье с огромным изумрудом, которое исчезло из гримерной бедной девушки. Камень настолько большой, что все его считают стекляшкой, и Сара не хочет афишировать пропажу – если об этом узнает ее жених, настоящий герцог, то может разорвать помолвку! И теперь только от внимательности и сообразительности Мейзи зависит счастье Сары!

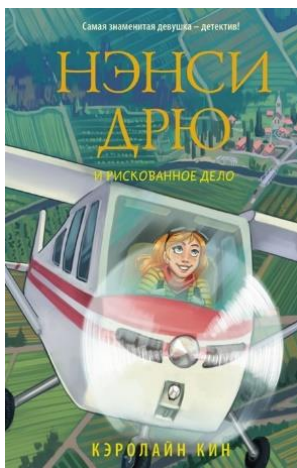


Голявкин, Виктор Владимирович (1929-2001).

Мой добрый папа / Виктор Голявкин; художник Л. Сальникова. - Москва: Омега, 2018. - 108, [2] с.: цв. ил.

«Мой добрый папа» – одна из лучших повестей о войне в детской литературе. Она о том, как жили дети в тылу и ждали возвращения своих отцов, пока те воевали на фронте. Печатается в последней авторской редакции.

Серия «Большая Библиотека Школьника» – это произведения, которые должен прочитать каждый ученик средней школы. Тексты входят в списки внеклассного чтения для основной школы (5-9 классы) и печатаются без сокращений.



Кин, Кэролайн.

Нэнси Дрю и рискованное дело: для среднего и старшего школьного возраста / Кэролайн Кин; перевод с английского Анны Тихоновой. - Москва: АСТ, 2020. - 190, [1] с.

Друзья называют меня Нэнси Дрю. Враги - по-разному, например, "Девушка, которая испортила мне все дело". Впрочем, чего еще ожидать от преступников? Видите ли, я - детектив. Ну не совсем. Значка и пистолета у меня нет. Зато я всегда обращаю внимание на несправедливость, обман и подлые поступки и знаю, как остановить негодяев. Похоже, у миссис Уотерс, бывшего библиотекаря, большие проблемы. Крупная компания хочет снести ее дом и на его месте построить фабрику. А свидетельство, подтверждающее право миссис Уотерс на владение землей, исчезло. Что-то тут нечисто... Я просто обязана помочь этой доброй леди в беде. Но как же сложно сосредоточиться на земных делах, когда ты летишь на огромной высоте. Недавно мы с Нэдом записались на уроки полетов. Однако даже это не сможет мне помешать!



Княжевич, Александр.

Богатыри; Вольга и Черные рыцари; Вольга и дракон / Александр Княжевич ; иллюстрации Антона Чугаева. - Москва: АСТ, 2021. - 143 с.

Чёрные рыцари приходят неоткуда и уходят в никуда. И кажется, что нет от них никакого спасения, даже если на твоей стороне Добрыня Никитич, Илья Муромец и Алёша Попович. Но когда на пути черного рыцаря появляется обычный мальчик Вольга Игнатов - всё меняется. Потому что не такой уж он и обычный. Каждый богатырь когда-то был маленьким. Вольга научится стрелять из лука, биться на мечах, а храбрости и смекалки ему не занимать. Вольга - ученик богатырей, и его врагам - не позавидуешь!..

Уважаемые читатели и пользователи!

Приходите к нам, в библиотеки Черемховского района, за книгами, здесь каждый читатель обязательно найдет для себя увлекательную книгу!

Мы всегда рады вас видеть!